

Programma Attività musicale

Partendo dalla considerazione che durante la scuola dell'infanzia il bambino riceve una serie di stimoli che favoriscono l'esplorazione e la scoperta, un'attività musicale ben strutturata può contribuire in maniera sostanziale allo sviluppo globale ed armonico del bambino. Avvicinare i bambini alla musica in modo spontaneo e creativo, attraverso il gioco è sicuramente l'obiettivo principale del progetto.

OBIETTIVI GENERALI

- *Sviluppo della capacità creativa, della sensibilità musicale e della conoscenza dei linguaggi della musica e del corpo.*
- *Sviluppo della capacità di comprensione e di produzione del fatto sonoro.*
- *Potenziamento delle competenze personali.*
- *Sviluppo di capacità quali ritmo ed equilibrio.*
- *Favorire la socializzazione e l'inserimento all'interno del gruppo.*

I bambini seguiranno un programma strutturato da giochi specifici ed attività mirate alla conquista della propria autonomia, attraverso :

lo sviluppo della capacità di ascolto e di concentrazione

l'esplorazione delle possibilità sonore della voce e del corpo

l'associazione tra ritmi musicali e sonori

la sonorizzazione di vissuti personali, fiabe, racconti e drammatizzazione

la sonorizzazione di giochi e brevi spettacoli

l'uso della voce nel canto di filastrocche, conte e rime

la realizzazione di ritmi e melodie mediante la percussione di oggetti o strumenti, anche costruiti con materiali di recupero

l'ascolto e la produzione di musica d'insieme

il riconoscimento e la differenziazione delle variazioni più sensibili dei suoni (forte/piano, lungo/breve, acuto/grave, lento/veloce, etc)

STRATEGIE METODOLOGICHE

L'utilizzo dello strumentario musicale (legnetti, maracas, tamburelli, strumenti a percussione), l'ascolto di brani e suoni del repertorio classico ed il gioco, attraverso il quale si sviluppano le capacità sensoriali, motorie, espressive e socio-affettive, sono gli elementi principali riportati nel percorso musicale.

Presentare l'attività musicale attraverso questi canali offre al bambino una visione molto ampia del fenomeno musicale e sonoro.

Ogni singolo incontro del programma è strutturato attraverso giochi ed attività di gruppo in grado di accrescere la fiducia nelle proprie potenzialità e stimolare il rispetto reciproco.

L'attività si svolgerà nel periodo ottobre - giugno, in orario scolastico con cadenza settimanale.

Gli incontri avranno una durata massima di 60 minuti.

Durante l'arco della stagione non mancheranno momenti di verifica del lavoro svolto, che consentiranno una valutazione oggettiva dei risultati ottenuti, e un eventuale rimodulazione delle proposte da parte dell'insegnante.

Il personale docente è composto da insegnanti diplomati al Conservatorio ed in possesso di formazione specifica per la fascia 3-6 anni.

La nostra proposta è comprensiva di:

- *organizzazione attività;*
- *intervento personale;*
- *materiale didattico per le attività;*
- *strumenti musicali e meccanici;*
- *assicurazione;*
- *verifiche intermedie e finali;*
- *n. 1 incontro di chiusura attività.*